

Samen Kunst Verkennen

Jaarverslag 2023

Bestuur

Voorzitter: Aly van Beek
Secretaris: Mary Ritsema
Penningmeester: Hennie van de Wetering

Website/e-mail

www.samenkunstverkennen.nl
info@samenkunstverkennen.nl

Nieuwsbrief

De Nieuwsbrief verschijnt ca. 2 tot 4x per jaar. In 2023 2x.

Er is een goede betrokkenheid van deelnemers, zowel als werkgroep – Vonken en Vodden en Kunstverscheurders- als individueel - SKV-fotografen en Poëzie- en Verhalenschrijvers.

Museumbezoek is ook onderdeel van SKV, samenstelling is wisselend

Werkgroepen:

*Schildergroep De Kunstverscheurders – in het dorps huis van Schipborg

*Museumbezoek - N.a.v. gegeven tips werden tentoonstellingen ook individueel of samen met een andere deelnemer bezocht.

*Vonken met Vodden – deze groep is compleet

*Fotogroep - wordt ingeschakeld bij Nieuwsbrief en SKV-activiteiten

*Poëziegroep – de groep is in 2023 niet bij elkaar geweest, houden wel onderling contact en doen mee aan Nieuwsbrief en SKV-activiteiten.

*Keramik – door het ontbreken van ruimte met oven nog niet gestart

*Ecoprinten - in ontwikkeling

In geval een werkgroep door aard van kunstbeoefening externe ruimte moet huren kan het SKV-bestuur een bijdrage ter beschikking stellen onder de volgende voorwaarden:

- de activiteit kan niet bij iemand thuis of in andere beschikbare gratis/goedkope ruimte
- de deelnemers betalen zelf een bijdrage van €5; het is een noodzakelijke aanvulling daarop
- dit zolang SKV over de middelen beschikt en de subsidiegever instemt

Activiteiten

-Workshop maskersmaken o.l.v. van Frans Krom in het kunstencentrum van Bij Vrijdag

Het was een bijzondere belevenis, onze verkenning van de wereld van maskers met begeleiding van maskerkunstenaar Frans Krom. We begonnen met een theatrale inleiding van Frans.

We kwamen daarbij veel te weten over het gebruik van maskers door de eeuwen heen. Van rituelen om geesten gunstig te stemmen, mensen vermaken tot het huidige carnaval. Dit afgewisseld met indrukwekkende presentaties van archetypes uit Comedy Dell' Arte. Frans zet een masker op en verandert in een ommezwaai in de achterdochtige koopman Pantalone, de opschepperige held Il Capitane of de zwetser Il Dotore. We kwamen er zo achter dat het bij maskers draait om het karakter

dat het masker verbeeldt. Of zoals Frans dat verwoordde bij zowel het creëren als theater met maskers moet je dienstbaar opstellen aan het masker. Na een heerlijk lunch in de benedenruimte bij Vrijdag gingen we 's middags zelf aan de slag. Voor het maken van een masker kregen we van Frans vragen mee over de persoon, die we wilden creëren. Bijvoorbeeld over het karakter, de vorm, de leeftijd, het geluid, hoe voelt hij/ zij etc. Zowel wijzelf als Frans hadden materiaal meegenomen, als karton, stoffen, wol, verf, glitter, lijm etc. Zo toegerust met verhalen en materiaal ging iedereen geïnspireerd en intensief aan de slag. Na zo'n anderhalf uur waren de eerste maskers klaar en begonnen we weer wat om ons heen te kijken. Met verbazing en onder de indruk zagen we de resultaten en de diversiteit ervan. Een mooi moment

Motus Mori bewegingsproject.

Verschillende deelnemers van SKV hebben meegedaan aan een bijzonder bewegingsproject. Choreograaf Katja Heitman en haar dansteam verzamelen al enkele jaren persoonlijke bewegingen van mensen. Ze maken zo nieuwe en andere herinneringen en geschiedenis, dan de meer gebruikelijke manier van vooral feiten vertellen. Ze doen dit door mensen uit verschillende plaatsen in de wereld te interviewen over hun kenmerkende bewegingen. En dit daarna om te zetten naar een indrukwekkende doorlopende dans, die dan gedurende een bepaalde periode in een plaats te zien is. Ruim 1500 mensen hebben hun bewegingen al gedoneerd in plaatsen als Maastricht, Düsseldorf, Brugge, Den Bosch en Utrecht.

Ook in Groningen liep het project.

Organisaties, ook SKV, uit Groningen zijn gevraagd geïnteresseerde mensen aan te leveren, die hun bewegingen willen doneren. De bewegingsinterviews zijn van 30 aug- 10sept afgenomen in het Grand Theater. Verschillende SKV-ers deden mee en noemden het een bijzondere inspirerende leerzame ervaring. En iedereen kreeg een mooi bewegingsportretje met kleine beschrijvende tekeningen van gedoneerde bewegingen. De doorlopende voorstelling (Motus Mori museum) was in het Grand Theater te zien van 14 sept. t/m 17 sept. Tien dansers hielden gedurende 5 uur per dag de menselijke beweging in gang.

Expositie

Kunstverscheurders organiseerden een kleine expositie van hun werk in het dorpshuis in Schipborg voor bezoekers

In de vakantieperiode op woensdagmiddag was de expo met 7 deelnemers met hun schilderwerken, kaarten, portemonnetjes en tassen. Hoewel we voldoende bekendheid aan de expositie hadden gegeven d.m.v. flyers en een artikel in de plaatselijke krant kwamen er maar enkele bezoekers. Het weer was stormachtig met regen, dat wij een binnen activiteit hadden gepland mocht niet baten! Misschien de volgende keer kiezen voor een thema dat meer prikkelt.

Ook hangt er regelmatig werk van de groep Kunstverscheurders in het dorpshuis van Schipborg, georganiseerd door kunstliefhebbers uit Schipborg zelf. Als het thema aansluit bij werk van de Kunstverscheurders, dan mogen ook zij hun werk hier exposeren

Samenkomst deelnemers in het dorpshuis van Schipborg

Een gezellig samenkomen van alle SKV-groepen zodat we ervaringen en resultaten aangaande onze kunstuitingen met elkaar kunnen delen onder het genot van een hapje en een drankje. Helaas waren er vanwege ziekte een aantal afmeldingen. De aanwezige hadden hun werken meegenomen. Een mooi gelegenheid om te zien waar we mee bezig zijn. Zelfs een zelfbedacht spel gedaan, waarbij het masker centraal stond -wat beeld ik uit-

Verder nog uitleg over Ecoprinten op papier -een werkgroep in ontwikkeling- met voorbeelden. Bij Ecoprinten maak je gebruik van natuurlijk materiaal zoals bladeren en bloemen. Er lijkt toch wel behoefte te zijn om af en toe met mensen uit diverse groepen samen te komen.

Museumbezoek

Deelnemers kunnen via info@samenkunstverkennen.nl aangeven of zij in een bepaalde tentoonstelling geïnteresseerd zijn.

N.a.v. gegeven tips werden tentoonstellingen ook individueel of samen met een andere deelnemer bezocht, zoals het Kunstencentrum K38 in Roden

Deze formule wordt als zeer positief ervaren.

Activiteiten voor 2024

-Workshop Ecoprinten op papier door Hennie

Door dit soort workshops te organiseren willen we nieuwe deelnemers aan trekken.